

TABLE DES MATIÈRES

Séminaire Laurent Schwartz

EDP et applications

2018-2019

N° I	Christian Schmeiser¹ <i>Hypocoercivity for kinetic transport models : systems and weak confinement</i>
N° II	Nicolas Rougerie <i>On the Laughlin function and its perturbations</i>
N° III	Samir Salem et Laurent Lafleche <i>Fractional Keller-Segel equations</i>
N° IV	Raphaël Côte <i>Self-similar solutions and critical spaces for the modified Korteweg-de Vries equation</i>
N° V	Denis Serre <i>Divergence et déterminant des tenseurs symétriques positifs</i>
N° VI	Jessica Guerand <i>Quantitative parabolic regularity à la De Giorgi</i>
N° VII	Gadi Fibich² <i>Continuations beyond the singularity, loss of phase, stochastic interactions, universality and uncertainty quantification</i>
N° VIII	Sergei Kuksin <i>Ergodicity, mixing and KAM</i>
N° IX	Sergio Simonella³ <i>Small deviations around the Boltzmann equation</i>
N° X	Stephane Nonnenmacher⁴ <i>Resonnances en dynamique hyperbolique</i>
N° XI	Arick Shao <i>On controllability of waves and geometric Carleman estimates</i>
N° XII	Didier Smets⁵ <i>Stabilité spectrale des colonnes de tourbillons pour Euler 3D</i>
N° XIII	Michael Goldman <i>A variational approach to regularity theory in optimal transportation</i>
N° XIV	Mariana Haragus <i>Transverse linear stability of line periodic traveling waves for water-wave models</i>
N° XV	Olivier Druet⁶ <i>Compter les solutions d'une EDP critique en 2d</i>
N° XVI	Josephine Evans⁷ <i>Hypocoercivity in relative entropy for the linear relaxation Boltzmann equation</i>
N° XVII	Shi Jin⁸ <i>Semiclassical computational methods for quantum dynamics with band-crossing and uncertainty</i>

¹Texte non parvenu à la date de mise sous presse.

²Texte non parvenu à la date de mise sous presse.

³Texte non parvenu à la date de mise sous presse.

⁴Texte non parvenu à la date de mise sous presse.

⁵Texte non parvenu à la date de mise sous presse.

⁶Texte non parvenu à la date de mise sous presse.

⁷Texte non parvenu à la date de mise sous presse.

⁸Texte non parvenu à la date de mise sous presse.